

## ÍNDICE

El «guion-mujer» . . . . .	11
NICOLE KIDMAN	
<i>Después de la perfección</i> . . . . .	27
THELMA RITTER	
<i>La fábrica invisible</i> . . . . .	51
BRIGITTE BARDOT	
<i>El hastío</i> . . . . .	69
MERYL STREEP	
<i>Única, singular</i> . . . . .	97
MAE WEST	
<i>Sex is comedy</i> . . . . .	121
FRANCES McDORMAND	
<i>Rebelde</i> . . . . .	147
ISABELLE HUPPERT	
<i>Al otro lado del espejo</i> . . . . .	173
BETTE DAVIS	
<i>Bette must go on</i> . . . . .	195
Agradecimientos . . . . .	223
Índice de nombres propios . . . . .	225
Índice de películas y series . . . . .	231