

ÍNDICE

Prólogo, por <i>Fernando Ganzo</i>	9
Nota del traductor, por <i>Manuel Peláez</i>	15
Capítulo 1. Una historia sin cine	21
Capítulo 2. Un pie de mármol en la noche blanca	29
Capítulo 3. Lo dicho y lo callado.	37
Capítulo 4. Los durmientes y los muertos no son más que imágenes	49
Capítulo 5. A cada plano basta su propio mal	63
Capítulo 6. El ojo avizor	71
Capítulo 7. Etimología de los planos	83
Capítulo 8. <i>I primi lumi</i>	95
Capítulo 9. Funerales.	111
Capítulo 10. De Renoir a Rohmer.	139
Capítulo 11. La defensa Akerman.	149
Capítulo 12. La siesta de Ozu	155
Capítulo 13. El desván de Neauphle	161
Capítulo 14. Nacimiento de un momento.	167
Capítulo 15. Lo que vio Prunella	177
Capítulo 16. De Rimbaud a Rohmer.	189
Capítulo 17. La casa que resbala	201
Capítulo 18. De Rohmer a Renoir.	213

Capítulo 19. El mundo en su fin	219
Capítulo 20. La derrota sin futuro	225
Capítulo 21. Pareidolias	237
Lista de imágenes	245
Índice de películas	247
Índice onomástico	255